

**SILKE WIEST**

Chefredakteurin

s.wiest@klett-kita.de

Liebe Leserinnen und Leser,

ein Bild sagt mehr als ... wetten, dass Sie wissen, wie der Spruch weitergeht? Die Frage ist: Stimmt er auch? Die Philosophin Susanne K. Langer, die Ihnen im lesenswerten Artikel „Mehr als tausend Worte“ (Seite 28) von Irit Wyrobnik begegnet, würde sicher ohne zu zögern Ja sagen. Langers Theorie: Ein Bild zeigt uns seine gesamten Einzelteile auf den berühmten ersten Blick, wir erfassen die Zusammenhänge sofort. An einem Text müssen wir uns entlanghangeln, um seinen Sinn zu verstehen. (Was ich Ihnen bei den Texten in dieser und jeder anderen TPS natürlich wärmstens empfehle.) Bilder sind also, schreibt unsere Autorin so schön, Verstehensbeschleuniger, Verstehensermöglicher und Verstehensbrücken. Und das gilt übrigens nicht nur für die Kinder in der Kita, sondern spielt auch im Team eine große Rolle ... Doch zurück zu den Kindern. Die sind natürlich nicht nur Bild-Konsumierende, sondern auch Bild-Schaffende. Warum es so wichtig ist für Kinder, Wachsmalstift oder Pinsel selbst zu schwingen, erläutert Petra Saltuari in ihrem Text „Immer schön im Flow“ (Seite 16). Sie schreibt darüber, wie Kinder durch Malen sich selbst wahrnehmen, ihre Fantasien und Wünsche erkennen und mit sich selbst in Kontakt kommen können. Und wir erfahren, wie Bilder Kommunikation möglich machen – zum einen durch die Bildsprache nämlich und zum anderen durch das Sprechen über

das Bild. Und dann gibt es natürlich noch ganz andere Bilder – nämlich diejenigen, die im Fotoapparat entstehen.

Auch diese sollten in der Kita ihren festen Platz haben. Gerade in der für Eltern oft schwierigen Eingewöhnungszeit helfen sie dabei, Vertrauen aufzubauen, weiß unsere Autorin Petra Engelsmann. In „Nicht den Farbfilm vergessen!“ (Seite 36) berichtet sie von Fotos, die wahre Wunder wirken, weil sie die Erzählungen

Bilder wirken
Wunder. Etwa die
Fotos, die in der Kita
entstehen und den
Eltern zeigen:
Meinem Kind geht
es gut hier ...

der Fachkräfte unterstützen und den Eltern zeigen: Meinem Kind geht es hier gut. Ums Fotografieren geht es auch in „Fotografen fallen nicht vom Himmel“ (Seite 40), in dem Saskia Franz wertvolle Tipps gibt für die richtige technische Ausstattung und darüber, was ein gutes Foto ausmacht.

Wie wichtig Bilder sind, sehen Sie auch wieder in dieser Ausgabe der TPS. Sie unterstützen die Texte, sie zeigen die Inhalte und weisen darüber hinaus. Sie regen zum Denken an. Und sie machen – so hoffen wir – Freude beim Anschauen. In diesem Sinne: Augen auf und viele schöne Momente mit Ihrer TPS.

Herzliche Grüße
Ihre

Silke Wiest

28

Ein Bild sagt mehr als tausend Worte

Egal, ob wir ein Bild im Museum betrachten oder die Mimik und Gestik eines Kindes wahrnehmen: Bilder helfen uns, Stimmungen zu verstehen. Warum visuelle Eindrücke in der Kita eine wichtige Rolle spielen und welche Vorteile sie in der Arbeit mit Kindern im U3-Bereich haben, lesen Sie hier.



DIE KRAFT DES GESTALTENS

KERSTIN KREIKENBOHM

- 4** **Komm mit auf die Farbeninsel**
Ein Malort ohne Lob, Tadel, Kommentare

TASSILO KNAUF

- 8** **Auf der Suche nach dem Schönen**
Die Magie der Kunst in der Reggio-Pädagogik

CHRISTIAN HUBER

- 12** **Die Ruhe mitten im Sturm**
Jesus im Sturm malend begegnen

PETRA SALTUARI

- 16** **Immer schön im Flow**
Pinselschwingen fürs Selbstbewusstsein

32

Ist das Kitsch oder kann das weg?

Hand aufs Herz: Sind kitschige Engel und glitzernder Nippes in Kitaräumen okay? Diese Frage hat sich unser Autor gestellt und reflektiert in seinem Artikel, wo die (oft heimliche) Liebe zu oberflächlich Schönem besser enden sollte.



DIE KUNST DES BETRACHTENS

BETTINA UHLIG

- 20** **Sehen will gelernt sein**
Von den echten Stars der Bilderbücher

BETTINA UHLIG

- 24** **Des Fisches liebstes Accessoire**
Darüber reden, was Kinder sehen

IRIT WYROBNIK

- 28** **Mehr als tausend Worte**
Präsentative Symbolisierung in der Kita

LUDGER PESCH

- 32** **Wenn die Gondeln Glitzer tragen**
Kinder lieben Kitsch – aber braucht es den in der Kita?

12

Der Fels in der Brandung

Bilder und Religion – passt das zusammen? Aber klar, meint unser Autor. Er liest in Kitas Geschichten aus der Bibel vor, zu denen die Kinder Bilder malen. Dabei stellt er fest: Neben der künstlerischen Kreativität werden beim Malen noch ganz andere Fähigkeiten gefördert. Welche das sind, erfahren Sie in diesem Artikel.



METHODE & HANDWERK

PETRA ENGELSMANN

- 36 Nicht den Farbfilm vergessen!**
Vertrauen aufbauen mit einem Klick

SASKIA FRANZ

- 40 Fotografen fallen nicht vom Himmel**
Auf dem Weg zum guten Bild

HELIA SCHNEIDER

- 44 Die Bilder, die ich habe**
Biografische Selbstreflexion mit Fachkräften

RELIGION & PHILOSOPHIE

HANS-JOACHIM MÜLLER

- 48 Die Geburt des Löffelvogels**
Durchs Malen zum Philosophieren

ANDREAS LORENZ

- 52 Die Macht der inneren Bilder**
Wie die Bibel Kindern gegen ihre Ängste helfen kann

JOACHIM DIETERMANN

- 56 Du sollst dir kein Bildnis machen**
Ein Plädoyer für bilderlose Kirchenwände

ZWISCHENRUF: JOACHIM DIETERMANN

- 60 Jeder Mensch ein König**
Von Gottes Ebenbild und unantastbarer Würde

- 62 Rezensionen**

- 64 Autorinnen und Autoren**

- 65 Vorschau und Impressum**